



WONDERFUL ONE

Musique : "Wonderful One" (Scooter Lee)

Type : Country Line Dance, 4 murs, 96 temps

Niveau : Intermédiaire

Commencer la danse après 5 x 8 comptes d'intro musicale

1 - 8 Forward Angle Toe, Heels Struts with Snaps

- 1 - 2 Poser la Pointe Droite légèrement en diagonale droite, reposer Talon Droit et snap
- 3 - 4 Poser la Pointe Gauche légèrement en diagonale gauche, reposer Talon Gauche et snap
- 5 - 6 Poser la Pointe Droite légèrement en diagonale droite, reposer Talon Droit et snap
- 7 - 8 Poser la Pointe Gauche légèrement en diagonale gauche, reposer Talon Gauche et snap

9 - 16 Straight Back Toe, Heel Struts (Option : with Full Turn)

Incliner légèrement le haut du buste en avant

- 1 - 2 Poser la Pointe Droite derrière, reposer Talon Droit
- 3 - 4 Poser la Pointe Gauche derrière, reposer Talon Gauche
- 5 - 6 Poser la Pointe Droite derrière, reposer Talon Droit
- 7 - 8 Poser la Pointe Gauche derrière, reposer Talon Gauche

17-24 Side Strut, Cross Strut, Side Strut, Cross, ½ Turn Right

- 1 - 2 Poser la Pointe Droite à droite, reposer Talon Droit
- 3 - 4 Poser la Pointe Gauche croisée devant Droit, reposer Talon Gauche
- 5 - 6 Poser la Pointe Droite à droite, reposer Talon Droit
- 7 - 8 Croiser Pointe G devant D, dérouler en ½ tour à droite (finir en appui sur le Gauche)

25-32 Side Strut, Cross Strut, Side Strut, Cross, ½ Turn Right

- 1 - 2 Poser la Pointe Droite à droite, reposer Talon Droit
- 3 - 4 Poser la Pointe Gauche croisée devant Droit, reposer Talon Gauche
- 5 - 6 Poser la Pointe Droite à droite, reposer Talon Droit
- 7 - 8 Croiser Pointe G devant D, dérouler en ½ tour à droite (finir en appui sur le Gauche)

33-40 Swivels to the Right, Kick, Step, Kick, Step, Stomp

- 1 - 2 Écarter Pointes vers la droite, écarter Talons vers la droite
- 3 - 4 Écarter Pointes vers la droite, Kick Gauche devant Droit en diagonal
- 5 - 6 Reposer Gauche à Gauche, Kick Droit devant Gauche en diagonal
- 7 - 8 Reposer Droit près du Gauche, Stomp Gauche

41-48 Swivels to the Left, Kick, Step, Kick, Step, Stomp

- 1 - 2 Écarter Pointes vers la gauche, écarter Talons vers la gauche
- 3 - 4 Écarter Pointes vers la gauche, Kick Droit devant Gauche en diagonal
- 5 - 6 Reposer Droit à droite, Kick Gauche devant Droit en diagonal
- 7 - 8 Reposer Gauche près du Droit, Stomp Droit

49-56 Pivot ¼ Turn Right, Hold, Stomp Left Forward, Hold

- 1 Soulever un peu la pointe Droite, et pousser sur la plante Gauche en pivotant ¼ de tour à D
- 2 Reposer pointe pied Droit (pied à plat)
- 3 - 4 Stomp Gauche, Hold
- 5 Soulever un peu la pointe Droite, et pousser sur la plante Gauche en pivotant ¼ de tour à D
- 6 Reposer pointe pied Droit (pied à plat)
- 7 - 8 Stomp Gauche, Hold

57-64 Pivot ¼ Turn Right, Hold, Stomp Left Forward, Hold

- 1 Soulever un peu la pointe Droite, et pousser sur la plante Gauche en pivotant ¼ de tour à D
- 2 Reposer pointe pied Droit (pied à plat)
- 3 - 4 Stomp Gauche, Hold
- 5 Soulever un peu la pointe Droite, et pousser sur la plante Gauche en pivotant ¼ de tour à D
- 6 Reposer pointe pied Droit (pied à plat)
- 7 - 8 Stomp Gauche, Hold

65-72 Full Turn : Vine Right in ½ Turn R, Step Brushes in Place

- 1 - 4 Vine Droit en ¼ tour à droite, Brush Gauche près du Droit en ¼ tour à droite
- 5 - 6 Gauche devant, Brush Droit près du Gauche en ¼ de tour à droite
- 7 - 8 Droit devant, Brush Gauche près du Droit en ¼ de tour à droite

73-80 ¾ Turn : Vine Left, Step Brushes in Place

- 1 - 4 Vine Gauche en ¼ tour à gauche, Brush Droit près du Gauche
- 5 - 6 Droit devant, Brush Gauche près du Droit en ¼ de tour à gauche
- 7 - 8 Gauche devant, Brush Droit près du Gauche en ¼ de tour à gauche

81-88 Strutting Jazz Box with Claps

- 1 - 2 Poser la Pointe Droite croisée devant Gauche (en position locked), reposer Talon Droit et Clap
- 3 - 4 Poser la Pointe Gauche derrière, reposer Talon Gauche et Clap
- 5 - 6 Poser le Pointe Droite à coté PG, reposer Talon Droit et Clap
- 7 - 8 Poser la Pointe Gauche croisée devant Droit , reposer Talon Gauche et Clap

89-96 Kick Right, Weave Left, Kick Left, Weave Right

- 1 - 2 Kick Droit en diagonale droite, reposer Droit croisé derriere Gauche
- 3 - 4 Gauche à gauche, Droit croisé devant Gauche
- 5 - 6 Kick Gauche en diagonale gauche, reposer Gauche croisé derriere Droit
- 7 - 8 Droit à droite, Gauche croisé devant Droit

FINAL

Terminer la DANSE sur le temps 32 , UNWIND

¼ de tour D seulement, face au mur de départ , talon Droit "OUT" and Hands up

RECOMMENCEZ LA DANSE