



WHITE WHISKY

Musique : "White Whisky" (Didier Beaumont)
Type : Country Line Dance, 2 murs, 32 temps, 5 Tag
Niveau : Intermédiaire

Départ : *intro de 16 temps*

1 - 8 Kick Ball Side Point, Switches Point & Heel, Coaster Step, Step ¼ Turn Left

1&2 Kick PD devant, PD à côté PG, PG pointé à gauche
 &3 PG à côté PD, pointe PD à droite
 &4 PD à côté PG, talon gauche devant
 5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
 7 - 8 PD devant, ¼ tour à gauche et revenir sur PG (09:00)

9 - 16 Vaudeville, Vaudeville, Rock Forward, ½ Turn Right & Shuffle Forward

1&2 PD croisé devant PG, PG à gauche, talon D en diagonale avant droite
 &3&4 PD à côté PG, PG croisé devant PD, PD à droite, talon G en diagonale avant gauche
 &5-6 PG à côté PD, PD devant, revenir sur PG
 7&8 ½ tour à droite et pas chassé devant (D-G-D) (03:00)

17-24 Scissor Step, Scissor Step, ¼ Turn Right, ¼ Turn Right, Cross Rock

1&2 PG à gauche, PD à côté PG, PG croisé devant PD
 3&4 PD à droite, PG à côté PD, PD croisé devant PG
 5 - 6 ¼ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite (09:00)
 7 - 8 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD

25-32 ¼ Turn Left & Shuffle, Full Turn, Step Forward, Touch, Coaster Step

1&2 ¼ tour à gauche et pas chassé devant (G-D-G) (06:00)
 3 - 4 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant
 5 - 6 PD devant, PG touche derrière PD
 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

Tag ici à la fin des 1^{er}, 3^{ème}, 5^{ème}, 7^{ème} et 9^{ème} mur

TAG

A la fin du mur 1 (*face à 6:00*), et des murs 3, 5, 7 et 9 (*face à 12:00*), ajouter 16 temps :

1 - 8 Shuffle Forward, Step ½ Turn Right, Shuffle ½ Turn Right, Coaster Step

1&2 Pas chassé (D-G-D) en avant
 3 - 4 PG devant, ½ tour à droite et revenir sur PD
 5&6 ½ tour à droite en faisant pas chassé (G-D-G)
 7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

9 - 16 Forward Out-Out In-In, Swivet, Swivet, Triple Step, Triple Step

&1 PG devant sur le talon, PD devant sur le talon

&2 Revenir PG au centre, revenir PD au centre

&3&4 Pivoter pointe PD à droite et talon PG à gauche, pivoter pointe PG à gauche et talon PD à droite

5&6 Triple pas sur place (D-G-D) corps orienté en diagonale avant droite

7&8 Triple pas sur place (G-D-G) corps orienté en diagonale avant gauche

Uniquement à la fin du 1^{er} mur, remplacer (7&8 pas chassé sur place) par :

7&8 ½ tour à gauche et pas chassé (G-D-G) pour revenir à 12h

RECOMMENCEZ LA DANSE