



# WHISKEY'S GONE

**Musique :** "Whiskey's Gone" (Zac Brown Band)

**Type :** Country Line Dance, 4 murs, 72 temps, 2 restart, 1 tag, final

**Niveau :** Intermédiaire

**Départ :** *intro de 32 temps*

**1 - 8 R Kick Fwd, R Kick Side, Sailor Step, R Military Turn**

- 1 - 2 Kick PD devant, kick PD à D
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D
- 5 - 6 PG devant, pivot ½ tour à D (appui sur PD)
- 7 - 8 PG devant, pivot ½ tour à D (appui sur PD)

**9 - 16 L Kick Fwd, L Kick Side, Sailor Step, L Military Turn**

- 1 - 2 Kick PG devant, kick PG à G
- 3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G
- 5 - 6 PD devant, pivot ½ tour à G (appui sur PG)
- 7 - 8 PD devant, pivot ½ tour à G (appui sur PG)

**17-24 Rock Step, R ¼ Turn Shuffle, Jazz Box Cross**

- 1 - 2 PD devant, revenir sur PG
- 3&4 ¼ de tour à D en faisant pas chassé à D (D-G-D) (3:00)
- 5 - 8 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à G, PD croisé devant PG

**25-32 Chasse L, Rock Back, Step Side, Hold & Clap, & Side Touch**

- 1&2 Pas chassé à G (G-D-G)
- 3 - 4 PD derrière, revenir sur PG
- 5 - 6 PD à D, pause + frapper dans les mains
- &7-8 PG à côté du PD, PD à D, pointer PG à côté du PD

**33-40 Toe Heel, Triple Step, Toe Heel, Triple Step**

- 1 - 2 Pointer PG à côté PD (genou G à l'intérieur), talon G à côté PD (genou G à l'extérieur)
- 3&4 Triple pas sur place (G-D-G)
- 5 - 6 Pointer PD à côté PG (genou D à l'intérieur), talon D à côté PG (genou D à l'extérieur)
- 7&8 Triple pas sur place (D-G-D)

**41-48 Rock Step, ½ Turn Triple Step L, Step ½ Pivot L, Full Turn L**

- 1 - 2 PG devant, revenir sur PD
- 3&4 ½ tour à G avec triple pas sur place (G-D-G) (9:00)
- 5 - 6 PD devant, ½ tour à G (PdC sur PG devant) (3:00)
- 7 - 8 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant (3:00)

**49-56 Toe Heel, Triple Step, Toe Heel, Triple Step**

- 1 - 2 Pointer PD à côté PG (genou D à l'intérieur), talon D à côté PG (genou D à l'extérieur)  
3&4 Triple pas sur place (D-G-D)  
5 - 6 Pointer PG à côté PD (genou G à l'intérieur), talon G à côté PD (genou G à l'extérieur)  
7&8 Triple pas sur place (G-D-G)

**57-64 Stomp Fwd, Clap, Stomp Fwd, Clap, Walk Back, Step Together**

- 1 - 2 Taper PD devant vers diagonale D, pause + frapper dans les mains  
3 - 4 Taper PG devant vers diagonale G, pause + frapper dans les mains  
5 - 6 PD derrière, PG derrière  
7 - 8 PD derrière, PG à côté du PD

***Restart 1 ici sur le 3<sup>ème</sup> mur, Tag/Restart 2 sur le 4<sup>ème</sup> mur, final sur le 5<sup>ème</sup> mur***

**65-72 R Shuffle Fwd, ½ Turn R, L Shuffle ½ Turn Back, Jump Out Right Left Clap**

- 1&2 Pas chassé devant (D-G-D)  
3 - 4 PG devant, ½ tour à D (PdC sur PD devant) (9:00)  
5&6 ½ tour à D avec pas chassé en arrière (G-D-G) (3:00)  
&7-8 Saut PD derrière vers diagonale D, PG à G, frapper dans les mains

***RESTART 1***

Sur le 3<sup>ème</sup> mur, après 64 temps (mur de 9:00)

***TAG - RESTART 2***

Sur le 4<sup>ème</sup> mur, après 64 temps (mur de 12:00)

- 1 - 4 Taper PD devant (pointe orientée vers la G), pointe PD à D, pointe PD à G, pointe PD à D  
5 - 8 Taper PG devant (pointe orientée vers la D), pointe PG à G, pointe PG à D, pointe PG à G  
1 - 4 Taper PD devant (pointe orientée vers la G), pointe PD à D, pointe PD à G, pointe PD à D  
5 - 8 Taper PG devant (pointe orientée vers la D), pointe PG à G, pointe PG à D, pointe PG à G  
Puis reprendre la danse au début

***FINAL***

Sur le 5<sup>ème</sup> mur à la fin des 64 premiers comptes (face à 3:00)

**1 - 8 R Kick Fwd, R Kick Side, Sailor Step, R Military Turn**

- 1 - 2 Kick PD devant, kick PD à D  
3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D  
5 - 6 PG devant, pivot ½ tour à D (appui sur PD)  
7 - 8 PG devant, pivot ½ tour à D (appui sur PD)

**9 - 16 L Kick Fwd, L Kick Side, Sailor Step, Step, ¼ Turn L, Stomp, Clap**

- 1 - 2 Kick PG devant, kick PG à G  
3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G  
5 - 6 PD devant, ¼ tour à G (appui sur PG)  
7 - 8 Taper PD à côté du PG, frapper dans les mains

***RECOMMENCEZ LA DANSE***