



WHAT I MISS MOST

Musique : "What I Miss Most" (Calum Scott)

Type : Line Dance, 4 murs, 64 temps, 2 restart

Niveau : Intermédiaire

Départ : intro de 16 temps

1 - 8 Back, Sweep, Behind Side, Cross Rock, Side Rock

- 1 - 2 PD derrière, balayer PG d'avant en arrière
- 3 - 4 PG derrière PD, PD à droite
- 5 - 6 Rock croisé PG devant PD, revenir sur PD
- 7 - 8 Rock PG à gauche, revenir sur PD

9 - 16 Back, Sweep, Behind Side, Cross Rock, Side Rock

- 1 - 2 PG derrière, balayer PD d'avant en arrière
- 3 - 4 PD derrière PG, PG à gauche
- 5 - 6 Rock croisé PD devant PG, revenir sur PG
- 7 - 8 Rock PD à droite, revenir sur PG

17-24 Step Forward, Hold, Together, Rock Forward, Back, ½ Turn Left, Step, ¼ Turn Left

- 1-2& PD devant, pause et PG à côté PD
- 3 - 4 Rock PD devant, revenir sur PG
- 5 - 6 PD en arrière, ½ tour à gauche et poser PG (6:00)
- 7 - 8 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche (3:00)

25-32 Diagonal Rock, Step Lock Step, Diagonal Rock, Step Lock Step

- 1 - 2 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG (en allant dans la diagonale gauche)
 - 3&4 En avançant dans la diagonale PD devant, bloquer PG derrière PD, PD devant
 - 5 - 6 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD (en allant dans la diagonale à droite)
 - 7&8 En avançant dans la diagonale PG devant, bloquer PD derrière PG, PG devant
- Restart ici sur le 3^{ème} et 6^{ème} mur*

33-40 Side, Touch & Side Rock, Cross, Side, Cross, Hitch

- 1-2& PD à droite, toucher PG à côté PD, poser PG à gauche
- 3 - 4 Rock PD à droite, revenir sur PG
- 5 - 8 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG, lever genou gauche

41-48 Cross, Side, Cross, Hitch, Cross, Point & Point, Hitch

- 1 - 4 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD, lever genou droit
- 5-6&7 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche, PG à côté PD, pointer PD à droite
- 8 Lever genou droit

49-56 Shuffle Right, Cross Rock Back, Side, Behind, ¼ Turn Left, Step

- 1&2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 - 4 Rock PG croisé derrière PD, revenir sur PD
- 5 - 6 PG à gauche, PD derrière PG
- 7 - 8 ¼ tour à gauche et PG devant, PD devant (12:00)

57-64 Pivot ½ Turn Left, ¼ Turn Left, Behind, Side, Rock Forward, Out-Out, Back

- 1 - 2 Pivoter ½ tour à gauche (PdC sur PG), ¼ tour à gauche et PD à droite (3:00)
- 3 - 4 PG croisé derrière PD, PD à droite
- 5 - 6 Rock PG devant, revenir sur PD
- &7-8 Petit saut en posant PG à gauche et PD à droite, PG derrière

RESTART

Au 3^{ème} mur après le 32^{ème} temps (*face à 9:00*)

Au 6^{ème} mur après le 32^{ème} temps (*face à 12:00*)

FINAL

Sur le 9^{ème} mur après le 32^{ème} temps, faire ¼ tour à gauche avec PD à droite

RECOMMENCEZ LA DANSE