



WHAT EVER

Musique : “Company You Keep” (Maren Morris)

Type : Country Line Dance, 2 murs, 48 temps, 2 tag-restart

Niveau : Intermédiaire

Départ : intro de 32 temps, sur les paroles

1 - 8 Walk Forward x 2, Mambo Step, Walk Back x 2, Coaster Cross

- 1 - 2 PD devant, PG devant
- 3&4 Rock PD devant, revenir sur PG, PD derrière
- 5 - 6 PG derrière, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté PG, croiser PG devant PD

9 - 16 Sway Right-Left, Shuffle ¼ Turn Right, Step, Pivot ¾ Turn Right, Sway Left-Right

- 1 - 2 PD à droite et balancer hanches à droite, balancer hanches à gauche
 - 3&4 Pas chassé (D-G-D) à droite avec ¼ tour à droite (03:00)
 - 5 - 6 PG devant, pivot ¾ tour à droite (PdC sur PD) (12:00)
- Tag-Restart ici sur le 3^{ème} et 6^{ème} mur*
- 7 - 8 PG à gauche et balancer hanches à gauche, balancer hanches à droite

17-24 Shuffle ¼ Turn Left, Cross & Heel & Cross & Heel & Forward Mambo Step

- 1&2 Pas chassé (G-D-G) à gauche avec ¼ tour à gauche (09:00)
- 3&4& Croiser PD devant PG, PG à gauche, talon PD devant, PD à côté PG
- 5&6& Croiser PG devant PD, PD à droite, talon PG devant, PG à côté PD
- 7&8 Rock PD devant, revenir sur PG, PD derrière

25-32 Sweep Back x 2, Behind Side Cross, Diagonal Rock, Behind Side Step

- 1 - 2 Balayer PG vers l'arrière et poser PG, balayer PD vers l'arrière et poser PD
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD
- 5 - 6 Rock PD sur diagonale avant droite, revenir sur PG
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD devant

33-40 Swivel ½ Turn Left, Swivel ½ Turn Right, ½ Turn Right Sweep, Behind Side Heel & Heel & Step Lock Step

- 1 - 2 Pivoter les 2 pieds sur place ½ tour à gauche, pivoter les 2 pieds sur place ½ tour à droite
- 3& ½ tour à droite avec PG arrière et balayer PD vers l'arrière (03:00)
- 4&5& Croiser PD derrière PG, PG à gauche, talon PD devant, PD à côté
- 6& Talon PG devant, PG à côté PD
- 7&8 PD devant, bloquer PG derrière PD, PD devant

41-48 Diamond Step 1/8 Turn Left, Coaster Step 1/8 Turn Left, Ball Step, Step Pivot 1/2 Turn Right, Step

1&2 Croiser PG devant PD, PD à droite et 1/8 tour à gauche, PG derrière (01:30)

3&4 1/8 tour à gauche avec PD derrière, PG à côté PD, PD devant (12:00)

&5 PG à côté PD, PD devant

6 - 8 PG devant, pivot 1/2 tour à droite (PdC sur PD), PG devant

Tag-Restart

Sur le 3^{ème} mur et le 6^{ème} mur (06:00), après avoir dansé les 14 premiers temps.

Sur le compte 15, faire un grand pas PG derrière, puis sur le compte 16, ramener PD vers PG mais rester en appui sur PG.

Vous serez alors face à 12:00 pour reprendre la danse au début