



THE GAMBLER

Musique : "The Gambler" (Kenny Rodgers - Robert Wilsdon Remix)

Type : Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 2 Tags

Niveau : Débutant

Démarrage : après une intro de 8 temps

Tag 1 A la fin du 2^e mur (face à 6:00)

Tag 2 A la fin du 4^e mur (face à 12:00)

1 - 8 Syncopated Monterey Turn R, Sailor Shuffle ¼ Turn L, 2x (Scoot Back with Hitch, Step Back), Coaster Step

1&2 Touche pointe D à D, ½ tour à D en ramenant PD à côté du PG, touche pointe G à G

3&4 PG croisé derrière PD, ¼ tour à G, PG à côté du PD

&5 Faire glisser PG derrière avec hitch genou D, PD derrière

&6 Faire glisser PD derrière avec hitch genou G, PG derrière

7&8 Coaster step : PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

9 - 16 Kick Ball Touch, Heel Jack, Together, Cross, Step Side, Cross, Step Side, Cross, Heel Jack, Together, Cross

1&2 Kick PG devant, PG légèrement devant, touche pointe D croisé derrière PG

&3 PD à D, touche talon G devant en diagonale G

&4 PG à côté du PD, PD croisé devant PG

&5 PG à G, PD croisé devant PG

&6 PG à G, PD croisé devant PG

&7 PG à G, touche talon D devant en diagonale D

&8 PD côté du PG, PG croisé devant PD

17-24 Scuff, Scoot, Step Side, Together, Step Side, Rock Back, Step Side, Sailor Shuffle in ¼ Turn L, Step Forward

1& Brosser talon D en diagonale D, hitch genou D

2&3 PD à D, PG à côté du PD, PD à D

&4-5 Rock PG derrière PD, retour sur PD, PG à G

6&7 PD croisé derrière PG, ¼ tour à G avec PG devant, PD devant

8 PG devant

25-32 2X (Kick Ball Point), Cross, Back ¼ Turn R, Heel, Step Side, Cross, Step Side, Cross

Sur les temps 1&2 et 3&4 se déplacer lentement en avant

1&2 Kick PD devant, PD légèrement devant, touche pointe G à G

3&4 Kick PG devant, PG légèrement devant, touche pointe D à D

5&6 PD croisé devant PG, ¼ tour à D avec PG derrière, talon D devant en diagonale D

&7 PD à côté du PG, PG croisé devant PD

&8 PD à D, PG croisé devant PD

TAG 1

À la fin du 2^e mur (face à 6:00) faire le tag 1 et recommencer la danse du début.

Heel Ball Cross

1&2 Talon D devant en diagonale D, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

TAG 2

À la fin du 4^e mur (face à 12:00) faire le tag 2 et recommencer la danse du début.

Heel Ball Cross, Touch and Touch, Sailor Shuffle in ¼ Turn Left

1&2 Talon D devant en diagonale D, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

3&4 Touche pointe D à D, PD à côté du PG, touche pointe G à G

5&6 PG croisé derrière PD avec ¼ tour à G, PD sur place, PG à côté du PD

RECOMMENCEZ LA DANSE