



THE BLARNEY ROSES

Musique : "Where The Blarney Roses Grow" (The Willoughby Brothers)

Type : Country Line Dance, 2 murs, 34 temps, 2 restart, 1 tag

Niveau : Débutant

Départ : *intro de 16 temps*

1 - 8 R Heel Fwd, R Toe Strut, L Heel Fwd, L Heel Fwd, L Toe Strut, R Heel Fwd

- 1&2 Taper talon PD devant, toucher pointe PD près du PG, poser talon PD, taper talon PG devant
3&4 Taper talon PG devant, toucher pointe PG près du PD, poser talon PG, taper talon PD devant
5&6 Taper talon PD devant, toucher pointe PD près du PG, poser talon PD, taper talon PG devant
7&8 Taper talon PG devant, toucher pointe PG près du PD, poser talon PG, taper talon PD devant

9 - 16 Cross Rock R, R Shuffle, Cross Rock L, L Shuffle

- 1 - 2 PD croisé devant PG, revenir sur PG
3&4 Pas chassé à droite (D-G-D)
5 - 6 PG croisé devant PD, revenir sur PD
7&8 Pas chassé à gauche (G-D-G)

17-24 Rock Back R, ½ Shuffle L, Rock Back L, ½ Shuffle R

- 1 - 2 Rock PD en arrière, revenir sur PG
Restart ici sur les murs 2 et 6
3&4 Pas chassé ½ tour avant G (D-G-D) (6:00)
5 - 6 Rock PG en arrière, revenir sur PD
7&8 Pas chassé ½ tour avant D (G-D-G) (12:00)

25-32 Rock Back R, Step Fwd R, ½ Pivot L, & Stomp L, Hold, & Walk L, Walk R

- 1 - 2 Rock PD en arrière, revenir sur PG
3 - 4 PD devant, ½ tour à G avec PdC sur PG (6:00)
&5-6 Pointe PD près du PG, stomp PG en avant (bras écartés à 45° de chaque côté), pause
&7-8 PD à côté du PG, PG devant, PD devant

33-34 Shuffle Forward

- 1&2 Pas chassé avant (G-D-G)
Tag ici fin du mur 9

RESTART :

Durant le mur 2 face au mur de 6:00

Durant le mur 6 face au mur de 12:00

Note: sur ces deux murs la musique diminue un peu mais continuer à danser jusqu'au restart

TAG :

A la fin du 9^{ème} mur, rajouter 4 temps

1&2 Taper talon PD devant, toucher pointe PD près du PG, poser talon PD, taper talon PG devant

3&4 Taper talon PG devant, toucher pointe PG près du PD, poser talon PG, taper talon PD devant

Option plus facile :

1&2 Taper talon PD à l'avant, PD à côté du PG, taper talon PG à l'avant

3&4 Taper talon PG à l'avant, PG à côté du PD, taper talon PD à l'avant

RECOMMENCEZ LA DANSE