



TELESCOPIC

Musique : "Telescope" (Hayden Pannetiere)

Type : Country Line Dance, 4 murs, 48 temps, 1 tag/restart, 1 tag

Niveau : Intermédiaire

Départ : *intro de 24 temps*

1 - 8 Right Kick Ball Change, Step Right, Turn 1/2 Left, Touch & Heel & Step 1/4 Turn

1&2 Kick du PD devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

3 - 4 PD devant, 1/2 tour à gauche

5&6& Toucher PD derrière, PD derrière, toucher talon PG devant, PG à côté du PD

7 - 8 PD devant, 1/4 tour à gauche (3:00)

9 - 16 Syncopated Jaz Box, 1/2 Monterey, Left Heel Jack

1 - 2 Croiser PD devant PG, PG derrière

&3-4 PD à D, croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D

5 - 6 1/2 tour à D avec PD à côté du PG, toucher pointe PG à G

7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, toucher talon PG en diagonale G (9:00)

17-24 Cross, Side, Right Sailor Step, Left Mambo Step, Right Sailor Step

&1-2 PG à côté du PD, croiser PD devant PG, PG à G

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

5&6 Rock du PG devant, revenir sur PD, PG à côté du PD

7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

25-32 Cross, 1/4 Turn Left & Step Back, Left Coaster Step, Hip Bumps, 1/2 Turn Left, Hip Bumps

1 - 2 Croiser PG devant PD, 1/4 tour à G, PD derrière

3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

5&6 PD devant avec déhanché avant-arrière-avant

&7&8 1/2 tour à G, déhanché avant-arrière-avant (12:00)

Tag/Restart ici sur le 4^{ème} mur

33-40 Brush out-out-in, Cross Shuffle, Step, Touch, Back, Kick Behind, Side, Cross

1&2& Brush du PD devant, PD à D, PG à G, PD à côté du PG

3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

5&6& PD devant en diagonale D, toucher PG derrière, PG derrière, kick du PD devant

7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

41-48 Step, Touch, Back, Kick, Left Sailor ¼ Turn, Step Right, ½ Turn Left, Full Turn Left

1&2& PG devant en diagonale G, toucher PD derrière, PD derrière, kick du PG devant

3&4 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G, PD à côté du PG, PG à G

5 - 6 PD devant, ½ tour à G

7 - 8 ½ tour à G, PD derrière, ½ tour à G, PG devant (3:00)

Tag ici à la fin du 2^{ème} mur

TAG

A la fin du 2^{ème} mur (6:00), ajouter 2 step turn avant de recommencer la danse

1 - 4 PD devant, ½ tour à G avec snap, PD devant, ½ tour à G avec snap

Puis reprendre depuis le début (6:00)

TAG-RESTART

Après les 32 premiers comptes du 4^{ème} mur (9:00), ajouter ces 4 temps avant de recommencer la danse

1 - 4 PD devant, ¼ tour à G, stomp du PD à côté du PG, stomp du PG à côté du PD

Puis reprendre depuis le début (6:00)

RECOMMENCEZ LA DANSE