



STRONG BOUNDS

Musique : "Long Goodbye" (Dwight Yoakam & Michelle Branch)

Type : Country Line Dance, 2 murs, 64 temps, 4 restart

Niveau : Intermédiaire

Départ : *intro de 32 temps*

1 - 8 Rumba Box, Touch, Rumba Box, Hook

- 1 - 2 PD à droite, PG à côté PD
- 3 - 4 PD devant, toucher PG derrière PD
- 5 - 6 PG à gauche, PD à côté PG
- 7 - 8 PG derrière, hook PD devant PG

Restart ici sur le 4^{ème} mur

9 - 16 Step Lock Step, Hold, Step ½ Turn Right, Step, Scuff

- 1 - 4 PD devant, ramener PG croisé derrière PD, PD devant, pause
- 5 - 6 PG devant, ½ tour à droite (06:00)
- 7 - 8 PG devant, scuff PD

Restart ici sur le 2^{ème} mur et sur le 6^{ème} mur

17-24 Jazz Box, Cross Step, Side Rock Step, Kick, Stomp

- 1 - 4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant PD
- 5 - 6 Rock PD à droite, revenir sur PG
- 7 - 8 Kick PD, stomp PD

25-32 Swivel, Hold, Recover, Hold, Heel Swivel, Recover, Heel, Touch

- 1 - 2 Tourner les deux talons vers la droite, pause
- 3 - 4 Ramener les deux talons vers le centre, pause
- 5 - 6 Tourner talon D vers la droite, ramener le talon D vers le centre
- 7 - 8 Talon PD devant, toucher PD derrière

33-40 Vine ¼ Turn, Scuff, Cross Rock Step, Step, Cross Step

- 1 - 2 ¼ tour à gauche et PD à droite, croiser PG derrière PD (03:00)
- 3 - 4 PD à droite, scuff
- 5 - 6 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD
- 7 - 8 PG à gauche, PD croisé devant PG

41-48 Touch Left, Step, Touch Right, Step, Sailor Step ¼ Turn, Hold

- 1 - 2 Toucher PG à gauche, PG devant
- 3 - 4 Toucher PD à droite, PD derrière PG
- 5 - 6 ¼ tour à gauche avec PG croisé derrière PD, PD à droite (12:00)
- 7 - 8 PG devant, pause

Restart ici sur le 8^{ème} mur

49-56 Step ½ Turn, Toe Strut ½ Turn, Toe Strut ½ Turn, Stomp, Stomp

- 1 - 2 PD devant, ½ tour à gauche (06:00)
- 3 - 4 ½ tour à gauche avec pointe PD derrière, baisser talon PD (12:00)
- 5 - 6 ½ tour à gauche avec pointe PG derrière, baisser talon PG (06:00)
- 7 - 8 Stomp PD devant, stomp PG devant

57-64 Mambo Step, Hold, Coaster Step, Stomp Up

- 1 - 2 Rock PD devant, revenir sur PG
- 3 - 4 PD derrière, pause
- 5 - 6 PG derrière, PD à côté PG
- 7 - 8 PG devant, stomp up PD à côté PG

RESTART

A la fin du 16^{ème} temps sur le 2^{ème} mur (*face à 12:00*) et sur le 6^{ème} mur (*face à 06:00*)

A la fin du 8^{ème} temps sur le 4^{ème} mur (*face à 06:00*)

A la fin du 8^{ème} mur (*face à 12:00*)