



SANTA FE CHA CHA

Musique : "South of Santa Fe" (Brooks & Dunn)

Type : Danse en couple, 64 temps, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Position Closed Western Dance : les danseurs sont face à face, la main D du cavalier dans la main G de la cavalière.

Départ : *intro de 32 temps*

PAS DE L'HOMME

1 - 9 Step L, Rock R Back, Side R Shuffle, Rock L Forward, Side L Shuffle

1 - 3 PG à gauche, rock PD en arrière, revenir sur PG

4&5 Pas chassé (D-G-D) à droite

6 - 7 Rock PG en avant, revenir sur PD

8&1 Pas chassé (G-D-G) à gauche (*prendre main G de la femme avec main D*)

10-17 Cross Rock R, Shuffle R, Cross Rock L, Shuffle L ¼ Turn

2 - 3 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG (*passer main G de la femme autour de sa tête pendant sa rotation*)

4&5 Pas chassé (D-G-D) à droite

6 - 7 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD (*passer main D de la femme autour de sa tête pendant sa rotation*)

8&1 Pas chassé (G-D-G) à gauche avec ¼ tour à gauche sur le dernier pas (9:00)

18-25 Rock R Forward, Shuffle R ½ Turn, Rock L Forward, Shuffle L ½ Turn

2 - 3 Rock PD en avant, revenir sur PG (*tenir la main G du follower avec main D*)

4&5 Pas chassé (D-G-D) en arrière avec ½ tour à droite (*changer de main*) (3:00)

6 - 7 Rock PG en avant, revenir sur PD

8&1 Pas chassé (G-D-G) en arrière avec ½ tour à gauche (*changer de main*) (9:00)

26-33 Rock R Forward, Shuffle R ½ Turn, Walk, Walk, L Shuffle Forward

2 - 3 Rock PD en avant, revenir sur PG

4&5 Pas chassé (D-G-D) en arrière avec ½ tour à droite (3:00) (*Prendre main D de la femme avec main G et la faire passer autour de sa tête pendant sa rotation*)

6 - 7 PG en avant, PD en avant

8&1 Pas chassé (G-D-G) en avançant

34-41 Rock R Forward, Coaster Step R, Rock Forward L, Step-Lock-Step L Back

2 - 3 Rock PD en avant, revenir sur PG (*en tenant les deux mains*)

4&5 PD en arrière, PG à côté de PD, PD en avant

6 - 7 Rock PG en avant, revenir sur PD

8&1 PG en arrière, lock PD devant PG, PG en arrière (*toucher les mains D*)

42-49 Step-Lock-Step R Back, Step-Lock-Step L Back, Sweep R, Step-Lock-Step L Forward

- 2&3 PD en arrière, lock PG devant PD, PD en arrière (*toucher les mains G*)
4&5 PG en arrière, lock PD devant PG, PG en arrière (*toucher les mains D*)
6 - 7 Glisser au sol (*rond de jambe*) la pointe D d'avant en arrière, lock PD derrière PG (*appui sur D*)
8&1 Step lock step (G-D-G) en avant (*toucher les mains G*)

50-57 Step-Lock-Step R Forward, Step-Lock-Step L Forward, Sweep R, Step-Lock-Step L Back

- 2&3 PD en avant, lock PG derrière PD, PD en avant (*toucher les mains D*)
4&5 PG en avant, lock PD derrière PG, PG en avant (*toucher les mains G*)
6 - 7 Glisser au sol (*rond de jambe*) la pointe D d'arrière en avant, lock PD devant PG (*appui sur D*)
8&1 PG en arrière, lock PD devant PG, PG en arrière (*tenir les 2 mains*)

58-64 Rock R Back, Side R Shuffle, Rock L Forward, Side L Shuffle

- 2 - 3 Rock PD en arrière, revenir sur PG (*reprendre la position face à face*)
4&5 Pas chassé (D-G-D) à droite
6 - 7 Rock PG en avant, revenir sur PD
8&1 Pas chassé (G-D-G) à gauche (*le temps 1 correspond au début de la danse*)

PAS DE LA FEMME

1 - 9 Step R, Rock L Forward, Side Pas Chassé L, Rock R Back, Pas Chassé R ¼ Turn

- 1 - 3 PD à droite, rock PG en avant, revenir sur PD
4 - 5 Pas chassé (G-D-G) à gauche
6 - 7 Rock PD en arrière, revenir sur PG
8&1 Pas chassé (D-G-D) à droite avec ¼ de tour à droite sur le dernier pas (3:00)
(*Main G passe dans la main D de l'homme sur le 8&, à 1 lâcher la main G pour le ¼ de tour*)

10-17 Step ½ Turn L, Pas Chassé L ¼ Turn, Step ½ Turn R, Pas Chassé R ¼ Turn

- 2 - 3 Pas G en avant, ½ tour à droite et PdC sur PD (*passer sous son bras D*) (9:00)
4&5 En revenant face à l'homme (12h), pas chassé (G-D-G) à gauche avec ¼ de tour à gauche (9:00)
6 - 7 PD en avant, ½ tour à gauche et PdC sur PG (*passer sous son bras D*) (3:00)
8&1 En revenant face à l'homme (12h), pas chassé (D-G-D) à droite avec ¼ de tour à droite (3:00)

18-25 Rock L Forward, Pas Chassé L ½ Turn, Rock R Forward, Pas Chassé R ½ Turn

- 2 - 3 Rock PG en avant, revenir sur PD (*main G dans la main D de l'homme*)
4&5 Pas chassé (G-D-G) en arrière avec ½ tour à gauche (*prendre main G de l'homme*) (9:00)
6 - 7 Rock PD en avant, revenir sur PG
8&1 Pas chassé (D-G-D) en arrière avec ½ tour à droite (*prendre main D de l'homme*) (3:00)

26-33 Rock L Forward, Pas Chassé L ½ Turn, Walk, ½ Turn, Pas Chassé R Back

- 2 - 3 Rock PG en avant, revenir sur PD
4&5 Pas chassé (G-D-G) en arrière avec ½ tour à gauche (*prendre main G du leader*) (9:00)
6 - 7 PD en avant, ½ tour à gauche et PG en arrière (*en passant sous son bras D*)
La femme se déplace maintenant vers l'arrière, en tenant les deux mains du leader (3:00)
8&1 Pas chassé (D-G-D) en reculant

34-41 Walk L, Walk R, Coaster Step L Forward, Rock R Back, Step-Lock-Step R Forward

2 - 3 PG en arrière, PD en arrière (*en tenant les deux mains*)

Option : Rock G en arrière, revenir sur D (+ naturel et identique aux pas de l'homme)

4&5 PG en avant, PD à côté de G, PG en arrière

6 - 7 Rock PD en arrière, revenir sur PG

8&1 PD en avant, lock PG derrière PD, PD en avant (*toucher les mains D*)

42-49 Step-Lock-Step L Forward, Step-Lock-Step R Forward, Sweep L, Step-Lock-Step R Back

2&3 PG en avant, lock PD derrière PG, PG en avant (*toucher les mains G*)

4&5 PD en avant, lock PG derrière PD, PD en avant (*toucher les mains D*)

6 - 7 Glisser au sol (rond de jambe) pointe G d'arrière en avant, lock PG devant PD (*appui sur G*)

8&1 PD en arrière, lock PG devant PD, PD en arrière (*toucher les mains G*)

50-57 Step-Lock-Step L Back, Step-Lock-Step R Back, Sweep L, Step-Lock-Step R Forward

2&3 PG en arrière, lock PD devant PG, PG en arrière (*toucher les mains D*)

4&5 PD en arrière, lock PG devant PD, PD en arrière (*toucher les mains G*)

6-7 Glisser au sol (rond de jambe) pointe G d'avant en arrière, lock PG derrière PD (*appui sur G*)

8&1 PD en avant, lock PG derrière PD, PD en avant (*tenir les 2 mains*)

58-64 Rock L Forward, Side L Shuffle, Rock R Back, Side R Shuffle

2 - 3 Rock PG en avant, revenir sur PD (*reprendre la position face-à-face*)

4&5 Pas chassé (G-D-G) à gauche

6 - 7 Rock PD en arrière, revenir sur PG

8&1 Pas chassé (D-G-D) à droite (*le temps 1 correspond au début de la danse*)

RECOMMENCEZ LA DANSE