



MEXICAN WIND

Musique : "Mexican Wind" (Scooter Lee)

Type : Danse en couple, 1 mur, 96 temps

Niveau : Intermédiaire

Pas de base : alternez G-D-G et D-G-D en comptant 1-2-3

PAS DE LA FEMME

1 - 6 Turns

1-2-3 Step G en avant (*prép. ½ tour G*) ½ tour G, step D en arrière, step G à coté PD

4-5-6 Step D croisé devant PG, step G à coté PD, step D à coté PG

Le couple est face à face à 3 pas - les épaules D alignées.

7 - 18 Wheel Combinations

1-2-3 Step G en avant, step D en avant, step G à coté PD

Tendre le bras D devant la ceinture du partenaire et lui tenir la hanche G.

4-5-6 Step D - G - D en effectuant ½ tour D

1-2-3 Step G - D - G en effectuant ½ tour D

4-5-6 Step D en arrière G, step G à coté PD, step D à coté PG

Le couple est face à face à 4 pas.

19-36 ¾ Turn, Hairbrushes, Wheel Combination

1-2-3 ¼ tour G, step G en avant - ½ tour, step D en arrière, step G à coté PD

Le couple est face à face.

4-5-6 Step D croisé devant G, step G à G, step D à D

Main D dans celle de l'homme, en se croisant légèrement

1-2-3 Step G croisé devant D, step D à D, step G à G

Main G dans celle de l'homme, en se croisant légèrement

Les mains D jointent.

4-5-6 Step D - G - D en commençant un ¾ tour D

1-2-3 Step G - D - G en finissant un ¾ tour D

Le couple est face à face - Laisser les mains

4-5-6 Step D en arrière, step G en arrière, step D à coté PG

37-48 Change Places with Partner x2

Mains dans le dos - Les yeux dans les yeux - On se croise à G épaule contre épaule

1-2-3 Step G en avant (*prép. ½ tour G*) ½ tour G, step D en arrière, step G à coté PD

4-5-6 Step D en arrière, step G en arrière, step D à coté PG

1-2-3 Step G en avant (*prép. ½ tour G*) ½ tour G, step D en arrière, step G à coté PD

4-5-6 Step D en arrière, step G en arrière, step D à coté PG

49-54 Lady Forward ½ Turn into Shadow Position

1-2-3 Step G en avant (*prép. ½ tour G*) ½ tour G, step D en arrière, step G à coté PD
Shadow Position, Homme derrière. Les bras sont tendus vers l'extérieur, mains jointent.

4-5-6 Step D croisé devant PG, step G à coté PD, step D à coté PG

55-66 Lady's Spin, Crossbow, Back Basic to Shadow Position

1-2-3 360 ° G en avant, step G - D - G
Les bras sont au dessus de la tête de la femme pendant le tour.

4-5-6 Step D en avant, step G en avant, step D à coté PG
Les bras sont tendus vers l'extérieur, mains jointent.

1-2-3 Step G en arrière, step D en arrière, step G en arrière

4-5-6 Step D en arrière, step G en arrière, step D à coté PG
Shadow Position

67-75 Lady's Full Spin, Step Side, Rock Step

On garde les mains D.

1-2-3 360 ° G à G, step G - D - G

4-5-6 Step D croisé devant PG, step G à G, step D croisé derrière PG

1-2-3 Step G à G, pas D sur place, pas G sur place

76-84 Lady's Full Spin, Step Side, Rock Step

On garde les mains G.

4-5-6 360 ° D à D, step D - G - D

1-2-3 Step G croisé devant PD, step D à D, step G croisé derrière PD

4-5-6 Step D à D, pas G sur place, pas D sur place

85-96 Forward ½ Turn, Back, Forward, ½ Turn, Back

On garde les mains D.

1-2-3 Step G en avant (*prép. ½ tour G*) ½ tour G, step D en arrière, step G à coté PD

4-5-6 Step D en arrière, step G en arrière, step D en arrière

1-2-3 Step G en avant (*prép. ½ tour G*) ½ tour G, step D en arrière, step G à coté PD

4-5-6 Step D en arrière, step G en arrière, step D en arrière

PAS DE L'HOMME

1 - 6 Forward

- 1-2-3 Step G croisé devant PD, step D à coté PG, step G à coté PD
4-5-6 Step D croisé devant PG, step G à coté PD, step D à coté PG
Le couple est face à face à 3 pas - les épaules D alignées.

7 - 18 Wheel Combinations

- 1-2-3 Step G en avant, step D en avant, step G à coté PD
Tendre le bras D devant la ceinture du partenaire et lui tenir la hanche G.
4-5-6 Step D - G - D en effectuant ½ tour D

1-2-3 Step G - D - G en effectuant ½ tour D
4-5-6 Step D en arrière G, step G à coté PD, step D à coté PG
Le couple est face à face à 4 pas.

19-36 ¾ Turn, Hairbrushes, Wheel Combination

- 1-2-3 ¼ tour G, step G en avant, ½ tour, step D en arrière, step G à coté PD
Le couple est face à face.
4-5-6 Step D croisé devant G, step G à G, step D à D
Main D dans celle de la femme, en se croisant légèrement

1-2-3 Step G croisé devant D, step D à D, step G à G
Main G dans celle de la femme, en se croisant légèrement
Les mains D jointent.
4-5-6 Step D - G - D en commençant un ¾ tour D

1-2-3 Step G - D - G en finissant un ¾ tour D
Le couple est face à face - Laisser les mains
4-5-6 Step D en arrière, step G en arrière, step D à coté PG

37-48 Change Places with Partner x2

- Mains dans le dos - Les yeux dans les yeux - On se croise à G épaule contre épaule*
1-2-3 Step G en avant (prép. ½ tour G) ½ tour G, step D en arrière, step G à coté PD
4-5-6 Step D en arrière, step G en arrière, step D à coté PG

1-2-3 Step G en avant (prép. ½ tour G) ½ tour G, step D en arrière, step G à coté PD
4-5-6 Step D en arrière, step G en arrière, step D à coté PG

49-54 Lady Forward ½ Turn into Shadow Position

- 1-2-3 Step G croisé devant PD, step D à côté PG, step G sur place
Shadow Position, Homme derrière. Les bras sont tendus vers l'extérieur, mains jointent.
4-5-6 Step D croisé devant PG, step G à coté PD, step D à coté PG

55-66 Forward Basic, Crossbow, Back Basic to Shadow Position

- 1-2-3 Step G en avant, step D en avant, step G à côté PD
Les bras sont au dessus de la tête de la femme pendant le tour.
4-5-6 Step D en avant, step G en avant, step D à coté PG
Les bras sont tendus vers l'extérieur, mains jointent.

1-2-3 Step G en arrière, step D en arrière, step G en arrière
4-5-6 Step D en arrière, step G en arrière, step D à coté PG

Shadow Position

67-75 Grapevine Left, Step Side, Rock Step

On garde les mains D.

1-2-3 Step G à G, step D croisé derrière PG, step G à G

4-5-6 Step D croisé devant PG, step G à G, step D croisé derrière PG

1-2-3 Step G à G, pas D sur place, pas G sur place

76-84 Grapevine Right, Step Side, Rock Step

On garde les mains G.

4-5-6 Step D à D, step G croisé derrière PD, step D à D

1-2-3 Step G croisé devant PD, step D à D, step G croisé derrière PD

4-5-6 Step D à D, pas G sur place, pas D sur place

85-96 Forward ½ Turn, Back, Forward, ½ Turn, Back

On garde les mains D.

1-2-3 Step G en avant (*prép. ½ tour G*) ½ tour G, Step D en arrière, step G à coté PD

4-5-6 Step D en arrière, step G en arrière, step D en arrière

1-2-3 Step G en avant (*prép. ½ tour G*) ½ tour G, Step D en arrière, step G à coté PD

4-5-6 Step D en arrière, step G en arrière, step D en arrière

RECOMMENCEZ LA DANSE