



MESSED UP IN MEMPHIS

Musique : "Messed Up in Memphis" (Darryl Worley)

Type : Country Line Dance, 4 murs, 64 temps, 1 restart

Niveau : Intermédiaire

Démarrage: sur les paroles après une intro de 32 temps

1 - 8 Side, Touch, Touch Out, Touch In, Side, Touch, Touch Out, Touch In

- 1 - 2 PG à G, toucher PD à côté du PG
- 3 - 4 Pointer PD à D, toucher PD à côté du PG
- 5 - 6 PD à D, toucher PG à côté du PD
- 7 - 8 Pointer PG à G, toucher PG à côté du PD

9 - 16 Scissor cross, Hold, Rock ¼ Turn Left, Step, Hold

- 1 - 4 PG à G, rassembler PD, croiser PG devant PD, pause
- 5 - 6 Rock step PD à D, reprendre appui sur PG avec ¼ tour à G
- 7 - 8 PD devant, pause (9:00)

17-24 Triple Full Turn Right, Hold, Step, Touch, Step, Kick

- 1 - 4 PG devant, ½ tour à D et poser PG derrière, ½ tour à D et poser PD devant, PG devant, pause
- Option : remplacer le triple full turn par un triple step devant (PD – PG – PD)*
- 5 - 6 PD devant, toucher PG derrière PD
- 7 - 8 PG derrière, kick D devant

25-32 Back Step, Lock, Step, Hold, Rocking chair

- 1 - 2 PD derrière, lock PG croisé devant PD
- 3 - 4 PD derrière, pause
- 5 - 6 Rock step PG derrière, reprendre appui sur PD
- 7 - 8 Rock step PG devant, reprendre appui sur PD
- Restart ici au 4ème mur (face 12:00)*

33-40 Scissor Cross, Hold, Side, Behind, ¼ turn, Hold

- 1 - 2 PG à G, rassembler PD
- 3 - 4 Croiser PG devant PD, pause
- 5 - 6 PD à D, croiser PG derrière PD
- 7 - 8 Pivoter ¼ tour à D en posant PD devant, pause (12 :00)

41-48 Step, ½ Turn, Step, Hold, ½ Turn, Touch, ½ Turn, Brush

- 1 - 2 PG devant, pivoter ½ tour à D
- 3 - 4 PG devant, pause
- 5 - 6 Pivoter ½ tour à G en posant PD derrière, toucher pointe G à côté du PD
- 7 - 8 Pivoter ½ tour à G en posant PG devant, brush PD devant (6:00)

49-56 Forward Mambo, Hold, Sailor ¼ Turn, Hold

- 1 - 2 Rock step PD devant, reprendre appui sur PG
- 3 - 4 PD derrière, pause
- 5 - 8 Pivoter ¼ tour à G en croisant PG derrière PD, PD à D, PG devant, pause (3:00)

57-64 Step, ½ Turn, Step, Hold, ½ Turn, Touch, ½ Turn, Brush

- 1 - 2 PD devant, pivoter ½ tour à G
- 3 - 4 PD devant, pause
- 5 - 6 Pivoter ½ tour à D en posant PG derrière, toucher pointe D à côté du PG
- 7 - 8 Pivoter ½ tour à D en posant PD devant, brush PG devant (9:00)

RESTART

Au 4ème mur, danser les 32 premiers comptes et reprendre au début face à 12:00

RECOMMENCEZ LA DANSE