



# MARTHA DIVINE

**Musique :** "Martha Divine" (Ashley Mc Bryde)

**Type :** Country Line Dance, 4 murs, 64 temps, 1 tag, 1 restart

**Niveau :** Débutant

**Départ :** *intro de 16 temps*

**1 - 8 Side Shuffle, Back Rock, Side Shuffle, Back Rock**

- 1&2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 - 4 Rock PG derrière PD, revenir sur PD
- 5&6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 - 8 Rock PD derrière PG, revenir sur PG

**9-16 Heel Ball Cross, Side, Back Rock, Heel Ball Cross, Side**

- 1&2 Toucher talon PD diagonale avant droite, PD à côté PG, croiser PG devant PD
- 3 PD à droite
- 4 - 5 Rock PG derrière PD, revenir sur PD
- 6&7 Toucher talon PG diagonale avant gauche, PG à côté PD, croiser PD devant PG
- 8 PG à gauche

**17-24 Slow Sailor Step, Behind, Side, Step, Shuffle Forward**

- 1 - 3 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 4 - 6 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG devant
- 7&8 Pas chassé (D-G-D) en avant

**25-32 ½ Pivot Turn Right, Shuffle Forward, ¾ Turn Left, Cross Rock**

- 1 - 2 PG devant, ½ tour à droite (06:00)
- 3&4 Pas chassé (G-D-G) en avant
- 5 - 6 ½ tour à gauche avec PD derrière, ¼ tour à gauche avec PG à gauche (09:00)
- 7 - 8 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG

**33-40 Side, Hold, Side, Touch, ¼ Turn Left, Side, Hold, Side, Brush**

- 1 - 2 PD à droite, pause
- &3-4 PG à côté PD, PD à droite, toucher PG à côté PD
- 5 - 6 ¼ tour à gauche avec PG à gauche, pause (06:00)
- &7-8 PD à côté PG, PG à gauche, brossez PD en diagonale droite

**41-48 Side, Jazz Box Cross, Side Rock, Cross**

- 1 - 3 PD à droite, croiser PG devant PD, PD derrière
- 4 - 5 PG à gauche, croiser PD devant PG
- 6 - 8 Rock PG à gauche, revenir sur PD, croiser PG devant PD

**Restart ici sur le 5<sup>ème</sup> mur**

**49-56 Monterey 1/2 Turn Right, Monterey 1/4 Turn Right**

- 1 - 2 Toucher pointe PD à droite, 1/2 tour à gauche en ramenant PD à côté PG (12:00)  
3 - 4 Toucher pointe PG à gauche, PG à côté PD  
5 - 6 Toucher pointe PD à droite, 1/4 tour à gauche en ramenant PD à côté PG (03:00)  
7 - 8 Toucher pointe PG à gauche, PG à côté PD

**57-64 Pivot 1/2 Turn Left, Pivot 1/2 Turn Left, Step, Kick, Back, Back Flick**

- 1 - 2 PD devant, 1/2 tour à gauche (09:00)  
3 - 4 PD devant, 1/2 tour à gauche (03:00)  
5 - 6 PD devant, kick PG devant  
7 - 8 PG derrière, lever PD derrière

*Tag ici sur le 2<sup>ème</sup> mur*

**TAG**

A la fin du 2<sup>ème</sup> mur (face à 06:00), ajouter 16 temps :

**1 - 8 Side Shuffle, Back Rock, Side Shuffle, Back Rock**

- 1&2 Pas chassé (D-G-D) à droite  
3 - 4 Rock PG derrière PD, revenir sur PD  
5&6 Pas chassé (G-D-G) à gauche  
7 - 8 Rock PD derrière PG, revenir sur PG

**9-16 Step, Touch, Step, Touch, Step, Touch, Step, Touch**

- 1 - 2 PD diagonale avant droite, toucher PG à côté PD  
3 - 4 PG diagonale arrière gauche, toucher PD à côté PG  
5 - 6 PD diagonale arrière droite, toucher PG à côté PD  
7 - 8 PG diagonale avant gauche, toucher PD à côté PG

**RESTART**

Après le 48<sup>ème</sup> temps sur le mur 5 (face à 06:00)