



# I'M NO GOOD

**Musique :** "I'm No Good" (Laura Bell Bundy)

**Type :** Country Line Dance, 2 murs, 64 temps, 3 tag

**Niveau :** Intermédiaire

Intro : sur les paroles après 32 comptes  
Tag sur les murs 1-2 et 3 (4 x ¼ tour à G)

**1 - 8 Walk RL, R Forward Rock, R Coaster Step, Step L, ½ Pivot Turn R (weight ends R)**

1 - 4 Marche PD devant, PG devant, rock PD devant, retour sur PG

5&6 Coaster step : PD derrière, PG près du PD, PD devant

7 - 8 PG devant, ½ tour à D

**9 - 16 Walk LR, L Forward Rock, L Coaster Step, Step R, ¼ Pivot L (weight ends L)**

1 - 4 Marche PG devant, PD devant, rock PG devant, retour sur PD

5&6 Coaster step : PG derrière, PD près du PG, PG devant

7 - 8 PD devant, ¼ tour à G (3:00)

**17-24 Weave crossing R over, L side, R behind, ¼ Turn L Forward L, Rock Fwd R, ½ Turn R, ¼ Turn R (weight L)**

1 - 4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ tour à G et PG devant (12:00)

5 - 8 Rock PD devant, retour sur PG, ½ tour à D et PD devant, ¼ tour à D et PG à G (9:00)

**25-32 Cross R behind, side L, R crossing shuffle, L side rock, L crossing shuffle (weight ends L)**

1 - 2 Croiser PD derrière PG, PG à G

3&4 Pas chassé croisé vers la G (D-G-D)

5 - 6 Rock side PG à G, retour sur PD

7&8 Pas chassé croisé vers la D (G-D-G)

**33-40 R Kick Ball Cross, Side R, Touch L, L Kick Ball Cross, Side L, Touch R (weight ends L)**

1&2 Kick PD en diagonale avant D, PD près du PG, croiser PG devant PD

3 - 4 Grand pas D à D, touche PG près du PD

5&6 Kick PG en diagonale avant G, PG près du PD, croiser PD devant PG

7 - 8 Grand pas G à G, touche PD près du PG

**41-48 2 R Heel Touches, 2 L Heel Touches, R Heel, L Heel, Rock fwd R (weight ends L)**

1-2& Touche talon D devant (X2), ramener PD près du PG (&)

3 - 4 Touche talon G devant (X2)

&5&6 PG à côté du PD (&), touche talon D devant, ramener PD près PG (&), touche talon G devant

&7-8 Ramener PG près du PD (&), rock PD devant, retour sur PG

**49-56 R Back Shuffle, L Back Rock, 1/2 Turn R doing L Shuffle, 1/4 Turn R doing R chasse**

1&2 Pas chassé arrière D-G-D

3 - 4 Rock PG derrière, retour sur PD (9:00)

5&6 1/2 tour pas chassé : 1/4 tour à D et PG à G, PD près PG, 1/4 tour à D et PG derrière (3:00)

7&8 1/4 tour pas chassé : 1/4 tour à D et PD à D, PG près du PD, PD à D (6:00)

**57-64 L Jazz Box Cross, L Chasse, R Back Rock**

1 - 4 Jazz box : croiser PG devant PD, PD derrière, PG à G, croisé PD devant

5&6 Pas chassé à G à gauche (G-D-G)

7 - 8 Rock PD derrière, retour sur PG

**TAG**

Effectuer 3 tags à la fin des 1<sup>er</sup> (6:00), 2<sup>ème</sup> (12:00) et 3<sup>ème</sup> mur (6:00) avec

**4 X 1/4 Pivot Turn**

1 - 4 PD devant, 1/4 tour à G, PD devant, 1/4 tour à G

5 - 8 PD devant, 1/4 tour à G, PD devant, 1/4 tour à G

***RECOMMENCEZ LA DANSE***