



GO MAMMA GO

Musique : "Let Your Momma Go" (Ann Tayler)

Type : Country Line Dance, 4 murs, 64 temps, tag, final

Niveau : Intermédiaire

Départ : *intro de 32 temps*

1 - 8 Side Step, Together, 1/4 Turn, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn, Hold

1 - 4 PD à droite, PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite et PD devant, pause

5 - 6 PG devant, pivot 1/2 tour à droite

7 - 8 1/4 de tour à droite et PG à gauche, pause

**Restart au 6ème mur (vous serez face à 6 :00 h)*

9 - 16 Back Rock Step, Side Toe Strut, Back Rock Step, Side Toe Strut

1 - 2 Rock du PD derrière, retour sur le PG

3 - 4 Plante du PD à droite, déposer le talon du PD (*final ici sur 8ème mur*)

5 - 6 Rock du PG derrière, retour sur le PD

7 - 8 Plante du PG à gauche, déposer le talon du PG

17-24 Weave To Left, Hold, Side, Pivot 1/4 Turn, Step, Hold

1 - 2 Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche

3 - 4 Croiser le PD devant le PG, pause

5 - 8 PG à gauche, pivot 1/4 de tour à droite, PG devant, pause

25-32 Diagonal Lock Step (Right & Left) with Scuff

1 - 2 PD devant en diagonale, lock du PG derrière le PD

3 - 4 PD devant en diagonale, scuff du PG devant en diagonale

5 - 6 PG devant en diagonale, lock du PD derrière le PG

7 - 8 PG devant en diagonale, scuff du PD devant en diagonale

33-40 Reverse Rumba Box

1 - 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière, pause

5 - 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant, pause

41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Full Turn, Step, Hold

1 - 4 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche, PD devant, pause

5 - 6 1/2 tour à droite et PG derrière, 1/2 tour à droite et PD devant

7 - 8 PG devant, pause

Option sur 5 à 8 : PG devant, lock du PD derrière le PG, PG devant, pause

49-56 Large Side, Touch, Touch, Touch x 2

- 1 - 2 Large Step du PD à droite, pointe G à côté du PD
- 3 - 4 Pointe G à gauche, pointe G à côté du PD
- 5 - 6 Large Step du PG à gauche, pointe D à côté du PG
- 7 - 8 Pointe D à droite, pointe D à côté du PG

57-64 Mambo ½ Turn, Hold, Stomp Down, Hold for 3 Counts

- 1 - 2 Rock du PD devant, retour sur le PG
- 3 - 4 ½ tour à droite et PD devant, pause
- 5 Stomp down du PG devant
- 6-7-8 Pause sur 3 comptes

Tag

À la fin du mur 5, face à 3:00 h. Faire seulement les 8 premiers comptes de la danse et ajouter le tag suivant :

1 - 12 Behind, Hold, ¼ Turn, Hold, Jazz Box Cross with Holds

- 1 - 2 Croiser le PD derrière le PG, pause
 - 3 - 4 ¼ de tour à gauche et PG devant, pause
 - 5 - 8 Croiser le PD devant le PG, pause, PG derrière, pause
 - 9-12 PD à droite, pause, croiser le PG devant le PD, pause
- Puis recommencer la danse depuis le début face à 12:00 h

Final

La musique se termine durant le mur 8, face à 3:00 h

Pour finir face au mur du devant, faire les 12 premiers comptes puis ajouter :

- 13-14 Rock du PG derrière, retour sur le PD
- 15-16 ¼ de tour à gauche et PG devant, pause

RECOMMENCEZ LA DANSE