



1929

Musique : "1929" (Tara Oram)

Type : Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 2 tag

Niveau : Intermédiaire

Départ : *intro de 8 temps*

1 - 8 R Side Toe Strut, L Cross Toe Strut, Chasse R, L Diagonal Sailor Step, Charleston Kick, Step Back

- 1& Poser pointe PD à D, poser talon D au sol
- 2& Poser pointe PG croisé devant PD, poser talon G au sol
- 3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
- 5&6 PG croisé derrière PD, PD à D, PG vers la diagonale avant G (10:30)
- 7 - 8 Kick PD devant avec mouvement arc de cercle, PD posé derrière

9 - 16 L Coaster Step, R Lock Step Fwd, Step Fwd, Pivot ¼ Turn R, Cross, Side, Together, Step Back

- 1&2 (Revenir sur le mur de 12h) PG derrière, PD à côté PG, PG devant
- 3&4 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
- 5&6 PG devant, ¼ de tour à D, PG croisé devant PD (3:00)
- 7&8 PD à D, PG à côté du PD, PD derrière

17-24 ½ Turn L, Step, ½ Turn L, Step Ball Step, Syncopated Hip Bumps, Kick Turn Point

- 1-2& ½ tour à G et PG devant, PD devant, ½ tour à G (3:00)
- 3&4 PD devant, PG (sur la plante) près du PD, PD devant
- 5&6 PG devant avec hanches vers l'avant, hanches vers l'arrière, hanches vers l'avant (appui PG)
- 7&8 Kick pied D devant, ¼ tour à D et PD à côté du PG, pointer PG à G (6:00)

25-32 Weave R, Sweep, Behind & Step Fwd, L Mambo ½ Turn L, Step, ¾ Turn L

- 1&2 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD
- & Rond de jambe PD de l'avant vers l'arrière
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD en avant
- 5&6 PG devant, revenir sur PD derrière, ½ tour à G et PG devant (12:00)
- 7 - 8 PD devant, ¾ de tour à G (appui PG)

Tag1 ici sur le 2^{ème} mur, Tag2 ici sur le 4^{ème} mur

TAG 1

A la fin du 2^{ème} mur (face à 6:00)

1 - 8 R Side Toe Strut, Back Rock, L Side Toe Strut, Back Rock, ½ Turn L x 2

- 1&2& Pose pointe PD à D, pose talon D au sol, PG à l'arrière, retour sur le PD
- 3&4& Pose pointe PG à G, pose talon G au sol, PD à l'arrière, retour sur le PG
- 5 - 6 PD devant, pivot ½ tour à G (12 :00)
- 7 - 8 PD devant, pivot ½ tour à G (6 :00)

TAG 2

A la fin du 4^{ème} mur (face à 12:00)

1 - 4 *R Side Toe Strut, Back Rock, L Side Toe Strut, Back Rock*

1&2& Pose pointe PD à D, pose talon D au sol, PG à l'arrière, retour sur le PD

3&4& Pose pointe PG à G, pose talon G au sol, PD à l'arrière, retour sur le PG

RECOMMENCEZ LA DANSE